



**МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ
ДОНЕЦЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ
імені ВАСИЛЯ СТУСА
ФАКУЛЬТЕТ ІНОЗЕМНИХ МОВ**



Шановні науковці!

Редакційна колегія збірника наукових праць «*Типологія мовних значень у діяхронічному та зіставному аспектах*», що видається на факультеті іноземних мов Донецького національного університету імені Василя Стуса (м. Вінниця), запрошує до співпраці докторів та кандидатів наук, аспірантів і викладачів вищих навчальних закладів.

«*Типологія мовних значень у діяхронічному та зіставному аспектах*» є науковим виданням, внесеним до переліку наукових журналів, затверджених ДАК України (постанови президії ВАК України за №№ 1-05/7 від 9.06.1999 року; 1-05/8 від 22.12.2010 року, рішення Атестаційної колегії Міністерства щодо діяльності спеціалізованих вчених рад від 12 грудня 2017 року (наказ 1714), у якому можуть публікуватися статті, що містять результати наукових досліджень, присвячених актуальним проблемам діяхронічної та зіставної лінгвістики.

Збірник виходить два рази на рік.

До Збірника приймаються статті за такими напрямками:

- 1) загальне мовознавство (фонологія, морфологія, синтаксис, семантика, прагматика);
- 2) когнітивна лінгвістика;
- 3) зіставне / порівняльне мовознавство;
- 4) діяхронічне мовознавство;
- 5) корпусна лінгвістика;
- 6) стилістика;
- 7) критичний дискурс-аналіз;
- 8) міжкультурна комунікація.

Для публікації приймаються раніше не опубліковані матеріали, які відбивають результати лінгвістичних розвідок. Редакційна колегія не розглядає матеріали, які порушують етику наукових досліджень: були раніше надруковані (повністю або частково), подані до друку до іншого наукового видання, містять плагіат, самоплагіат, недостовірні дані, є перекладом з інших мов; оформлені з порушенням вимог (написані з використанням автоматичних перекладачів, не відредаговані (містять граматичні та / або стилістичні помилки)). Текст статті повинен бути ретельно вичитаний і відповідати встановленій тематиці.

Статті можуть бути написані **англійською, німецькою, іспанською, українською** мовами.

Усі рукописи, подані до редакційної колегії первинно оцінюються редакторами щодо відповідності проблематиці Збірника та науковому рівню дослідження, після чого підлягають подвійному «сліпому» рецензуванню фахівцями з відповідного напрямку. Рецензування рукописів є анонімним; будь-яка інформація щодо результатів рецензування або матеріалу, поданого до редакції Збірника, не розголошується і повідомляється виключно авторові / авторам. Рецензенти оцінюють теоретичний та методологічний рівень дослідження, його практичну цінність та наукову значущість.

Усі рукописи перевіряються програмами антиплагіату.

Подання статті до Збірника вважається згодою автора на рецензування, редагування, обробку та публікацію статті.

На електронну адресу редакції zbirnyk.typolohiya2015@gmail.com (тема *Стаття до збірника Типологія мовних значень*) надсилаються:

1) **стаття** (збережена в редакторі Word, без нумерації сторінок);

2) **анкета** (зразок додається).

Публікація статті у збірнику «*Типологія мовних значень у діяхронічному та зіставному аспектах*» є **безкоштовною**. Електронний варіант кожного випуску Збірника розміщується у вільному доступі на сайті <https://typology.com.ua> і на сторінці Збірника <http://jtmz.donnu.edu.ua>

Друкований варіант Збірника за необхідності замовляється особисто кожним автором та оплачується окремо (зазначити необхідність отримання друкованого варіанту Збірника слід у тексті листа на електронну адресу редакції).

Друковані копії та витрати на пересилку Збірника оплачуються додатково.

Детальніше з політикою Збірника, зразками документів та ін. можна ознайомитись на сайті Збірника <https://typology.com.ua/>

ВИМОГИ ДО ОФОРМЛЕННЯ СТАТТІ:

Рукопис, що подається до розгляду, повинен містити наступні **структурні елементи** (кожен з яких нумерується):

Вступ (зазвичай один абзац (**1. Вступ**)), у якому повинні міститися: *постановка проблеми* у загальному вигляді та її зв'язок із важливими науковими чи практичними проблемами; *аналіз сучасних досліджень і публікацій*, присвячених темі статті; окреслення *методології дослідження*.

Виклад матеріалу дослідження з повним обґрунтуванням отриманих наукових результатів (доцільно виокремлювати підрозділи із підзаголовками, які нумеруватимуться **2.1, 2.2** і под.).

Висновки та перспективи подальших наукових досліджень з цього напрямку.

• обсяг статті – не менше 4000, але не більше 6000 слів (без врахування таблиць, графіків, діаграм, малюнків, анотацій, списку літератури і под);

• формат сторінки – А 4;

• поля: верхнє, нижнє, праве – 20 мм, ліве – 30 мм;

• абзацний відступ – 10 мм;

• відступ між абзацами – 0 (нуль);

• інтервал – 1,5;

• кегль – 12;

• шрифт – Times New Roman (за наявності інших видів шрифтів надсилати їх окремим файлом електронною поштою).

На першому рядку з вирівнюванням за лівим краєм – шифр УДК (основний шрифт (розмір 12)).

На другому рядку подаються ініціали та прізвище автора (авторів), їх друкують жирним прямим шрифтом (розмір 12) з вирівнюванням за правим краєм.

На наступному рядку, в дужках друкується назва міста (основним шрифтом (розмір 12)).

Через один рядок заголовними літерами без абзацу, жирним прямим шрифтом (розмір 12), з вирівнюванням по центру друкується назва статті.

Стаття супроводжується двома **анотаціями**: українською та англійською мовами обсягом 150-200 слів. Анотація повинна містити ПІБ автора / авторів, назву статті, стисло висвітлювати зміст статті, методологію дослідження та його результати. Завершується анотація переліком *ключових слів* (не менше 5 слів або словосполучень).

ЗРАЗОК ОФОРМЛЕННЯ СТАТТІ

УДК

© К. І. Мізін
(Переяслав-Хмельницький)

СПЕЦИФІКА ОБ'ЄКТИВАЦІЇ КОНЦЕПТІВ-СОМАТИЗМІВ У БРИТАНСЬКОМУ, НІМЕЦЬКОМУ, УКРАЇНСЬКОМУ ТА РОСІЙСЬКОМУ МОВНИХ СОЦІУМАХ: ЗІСТАВНО-ЛІНГВОКУЛЬТУРОЛОГІЧНИЙ АСПЕКТ (НА МАТЕРІАЛІ УСТАЛЕНИХ ПОРІВНЯНЬ)

Анотація.

Abstract.

порожній рядок
Текст статті
порожній рядок

СПИСОК ЛІТЕРАТУРИ

1.

порожній рядок

СПИСОК ДЖЕРЕЛ ІЛЮСТРАТИВНОГО МАТЕРІАЛУ

1.

СПИСОК ЛІТЕРАТУРИ

- Друкується одразу після тексту статті в алфавітному порядку.
 - Розмір шрифту – 12, через 1 інтервал, заголовки – великими літерами, не жирним шрифтом.
 - Авторам рекомендовано брати до уваги авторитетність джерел, що цитуються: навчальні посібники, підручники та ін. використовувати не рекомендується; Вікіпедія не є авторитетним джерелом; кількість тез доповідей на конференціях слід мінімізувати; джерел, для яких неможливо ідентифікувати автора, рік видання і под. слід уникати.
 - Перевагу треба віддати авторитетним джерелам останніх 10 років, які були опубліковані у реферованих (Scopus, Web of Science) періодичних виданнях або колективних монографіях.
 - Переконайтесь, що посилання включають DOI статей, які його мають.
 - Під час оформлення списку літератури слід дотримуватися міжнародного стандарту АРА (<http://www.citationmachine.net/apa/cite-a-book>).
 - Текст друкується без переносів, сторінки не нумеруються.
- ✓ Слід чітко диференціювати тире (–) й дефіс (-).
- ✓ Ілюстративний матеріал (лексеми або текстові приклади) друкують курсивом (без виділення жирним), із перекладом, який подають в одинарних круглих верхніх лапках: *heart* ‘серце’, *soul* ‘душа’.
- ✓ Елементи тексту, які потребують виділення, підкреслюють.
- ✓ Посилання на джерела у тексті статті подають у круглих дужках, наприклад: (Генюшене, 1983; Недялков, 1978, с. 128). Якщо наукова праця має більше ніж одного автора, то усі вони мають бути зазначені у посиланні. Прізвище автора, яке йде останнім, приєднується за допомогою сполучника *i*, наприклад (Лакофф і Джонсон 1980, с. 45). Якщо наукова праця має більше ніж трьох авторів, то в дужках зазначається лише перший і додається *та ін.*, наприклад (Арутюнова, та ін. 1990, с. 92).

12 кегль, 1 інтервал

12 кегль, 1 інтервал

12 кегль, 1,5 інтервал

12 кегль, 1 інтервал

✓ Відцентровані назви таблиць друкують прямим жирним шрифтом, відступаючи від попереднього тексту. Над заголовком справа друкують нежирним курсивом слово *Таблиця* й зазначають її номер (наскрізна нумерація).

✓ Додатки (за наявності) друкуються кеглем 11.

✓ Особливі шрифти, символи й ілюстрації додаються в окремому файлі.

✓ Не можна робити посилання внизу сторінки за допомогою функції «виноска».

✓ Рукопис подається до редакційної колегії у файлі формату **doc**.

Редакційна колегія

АНКЕТА АВТОРА

1	Прізвище	
2	Ім'я	
3	По батькові	
4	Науковий ступінь	
5	Місце роботи / навчання (якщо аспірант):	
	Назва вищого навчального закладу	
	Кафедра, на якій працює або є аспірантом	
	Місто, країна	
6	Посада	
7	Домашня адреса (для розсилки друкованого варіанту збірника):	
	вул.	
	будинок	
	квартира	
	населений пункт	
	індекс населеного пункту	
8	Телефон	
9	Електронна адреса	

AUTHOR PROFILE

1	Last Name	
2	First Name	
3	Middle Name (optional)	
4	Academic Degree (if applicable)	
5	Author's Affiliation:	
	Name of Organisation	
	Department	
	Location (City, Country)	
6	Author Position	
7	Physical Address	
	Street	
	Building	
	Flat	
	City / Town	
	Postcode	
8	Telephone	
9	E-mail	